

**Центральноукраїнський національний технічний університет**  
**Кафедра історії, археології, інформаційної та архівної справи**



**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

Проректор з науково-педагогічної роботи

**Андрій КИРИЧЕНКО**

«30» серпня 2024 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Етнологія**

<b>Рівень вищої освіти</b>	<b>перший (бакалаврський)</b>
<b>Галузь знань</b>	<b>03 Гуманітарні науки</b>
<b>Спеціальність</b>	<b>032 Історія та археологія</b>
<b>Освітня програма</b>	<b>Історія та археологія</b>
<b>Факультет</b>	<b>Економічний</b>

2024 – 2025 навчальний рік

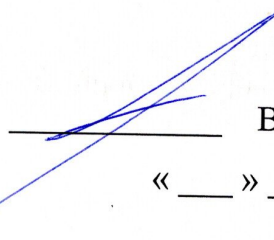
Робоча програма навчальної дисципліни «Етнологія» для здобувачів першого освітнього рівня «бакалавр» спеціальності 032 «Історія та археологія».

Укладач: Микола Тупчієнко, доцент кафедри історії, археології, інформаційної та архівної справи, кандидат історичних наук, доцент.

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри історії, археології, інформаційної та архівної справи.

Протокол № 1 від 29 серпня 2024 року.

Завідувач кафедри історії, археології,  
інформаційної та архівної справи



Василь ОРЛИК

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 р.

Декан економічного факультету



Наталія ШАЛІМОВА

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 р.

Тупчієнко М. П.  
ЦНТУ, 2024 р.

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	
Кількість кредитів – 5	Галузь знань: <u>02 – Культура і мистецтв</u> (шифр і назва)	Фахова	
	Спеціальність: <u>032 – Історія та археологія</u>		
Загальна кількість годин – 150 2 семестр – 150 год.	Освітня програма: <u>Історія та археологія</u>	Рік підготовки	
		I – 2-й семестр	
		Лекції	
			32
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 5 самостійної роботи студента – 4	Освітній рівень: <u>бакалавр</u>	Практичні	
			48
		Самостійна робота	
			70
		Індивідуальні завдання	
		Вид контролю:	
	2-й семестр залік		

Мова навчання: українська.

## **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Метою** вивчення навчальної дисципліни «Етнологія» є формування у здобувачів вищої освіти ґрунтовного уявлення про можливості, ефективність та перспективи використання отриманих знань з етнології та теорії етнічних процесів, уміння здійснювати дослідницьку роботу щодо вивчення етнічних культур, формування етнонімів, особливостей етнічної психології, бути готовими до практичної участі в польових експедиціях

### **Завдання вивчення дисципліни:**

- з'ясувати проблему предметного поля етнології, етнографії та антропології,
- показати основні закономірності, етапи становлення і розвитку етнології як науки;
- застосовувати на практиці понятійний апарат і основи етнологічної теорії;
- розкрити мозаїчність людства в основних етнологічних поняттях.
- розкрити особливості формування етнічної мапи світу
- усвідомлювати специфіку та етапність українського етногенезу
- розкрити розуміння розвитку культури в етнології
- розкрити психологічні особливості народів світу.
- дати характеристику етнології символу
- дати класифікацію міжетнічних конфліктів та визначити шляхи виходів з них.

## **2. Результати навчання**

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен набути такі компетентності:

### **Інтегральна компетентність**

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми історії та археології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій і методів гуманітарних та соціальних наук та характеризується комплексністю і невизначеністю умов.

### **Загальні компетентності:**

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 6. Здатність до пошуку та аналізу інформації з різних джерел.

### **Спеціальні компетентності:**

СК 1. Усвідомлення взаємозв'язку між фактами, подіями, явищами і процесами в минулому та сучасності.

СК 4. Здатність використовувати у професійній діяльності наукові праці та інформаційно-довідкові видання (бібліографічні довідники, путівники до архівних фондів, архівні описи тощо), сучасні інформаційно-пошукові системи

СК 5. Здатність відшуковувати необхідні для освітньої та наукової діяльності історичні джерела (архівні та опубліковані документи, етнографічні, картографічні матеріали, музейні експонати, археологічні артефакти і т. п.).

СК 6. Здатність використовувати релевантні методи опрацювання історичних та археологічних джерел, зокрема інструментарій спеціальних історичних дисциплін, а також сучасні інформаційні технології для обробки історичних даних.

СК 7. Здатність використовувати фахові знання та професійні навички для виявлення, охорони та популяризації історико-культурної спадщини.

СК 8. Здатність використовувати у фаховій діяльності знання гуманітарних та соціальних наук, вміння аналізувати, оцінювати і прогнозувати політичні, економічні, культурні й соціальні події та явища.

### **Програмні результати навчання**

ПРН 1. Знати найважливіші факти історичного минулого українського народу і історії людства загалом, а також мати більш глибокі знання про певний історичний період або проблему.

ПРН 2. Розуміти контекст і причини відповідних історичних подій та використовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 5. Вміти працювати з письмовими, речовими, етнографічними, усними, архівними та іншими історичними джерелами.

ПРН 6. Виявляти взаємозв'язки між процесами у минулому та на сучасному етапі, аналізувати суспільні процеси в історії України у контексті європейської та світової історії.

ПРН 8. Брати участь у плануванні та виконанні наукових досліджень у сфері історії, презентувати результати досліджень, аргументувати висновки.

ПРН 9. Мати навички організації практичного вирішення питань історичної пам'яті та охорони матеріальної й нематеріальної культурної спадщини України.

ПРН 13. Розуміти загальні та специфічні риси історичного розвитку різних регіонів України, Європи та світу, фактори, що зумовлюють різноманіття культур та національних спільнот, ефективно співпрацювати з носіями різних історичних та культурних цінностей.

### **3. Програма навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль 1. Етногенез і етнічна картина світу**

**Тема 1. Предмет і завдання етнологічної наук.** Проблема предметного поля етнології, етнографії, антропології. Взаємозв'язок етнології з іншими науками та суміжними дисциплінами. Методи і функції етнології.

**Тема 2. Історія становлення етнології.** Західноєвропейські етнологічні школи й напрямки: еволюціонізм, дифузійнізм, французька соціологічна школа, структурна антропологія. Розвиток антропології в Україні.

**Тема 3. Етнічна мозаїчність людства в основних поняттях етнології.**

Етнічність. Феномен етносу. Концепції і теорії етногенезу. Структура етнічних утворень. Етнічна типологія (типи етнічних спільнот). Нація. Співвідношення етнічного і національного. Етнічні процеси.

**Тема 4 Етніміка.** Виникнення етнімівів та їх роль у вивченні етногенезу. Проблема походження назв "Україна", "Малоросія"<sup>4</sup>, "Великоросія", "Росія".

**Тема 5 Формування етнічної карти світу.** Розселення людей по земній кулі 5.2 Народи давніх цивілізацій та кочові племена. Розширення ойкумени і виникнення сучасних етносів. Етнорегіональні та соціокультурні класифікації.

**Тема 6. Проблема українського етногенезу.** Магістральна лінія українського етногенезу. 7.2 Україна в процесах євразійської етнічної пертурбації. Україна в слов'янському етногенезі. Етнічні процеси в давноруській державі. Формування східнослов'янських народів

## **Змістовий модуль 2. Феномено етнічної культури**

**Тема 7. Етнологія культури** Проблема культури в етнології. Традиційна (архаїчна) культура. Традиціонологія. Зміст і символіка матеріальної культури. Етнологія окремих реалій традиційно-побутової культури.

**Тема 8 Етнічна психологія.** Предмет, завдання, становлення етнопсихологією. Проблема етнічної ідентичності та само ідентифікації. Психологічна структура етносу (статичні й динамічні характеристики). Установки і стереотипи міжетнічних стосунків. Етноцентризм й націоналістична психологія. Психічні особливості народів світу. Особливості формування етнічних образів: характеру, ментальності та свідомості українців.

**Тема 9. Мова і етнос.** Зміст і критерії етнолінгвістичної класифікації. Етносоціальні функції мови. Проблема походження і становлення української мови.

**Тема 10. Етнологія символу.** Суть і типологія етнічного символу. Символіка жестів. Символіка кольору. Етнологія здоров'я.

**Тема 11. Етнологія релігії.** Взаємовідношення етносу та релігії. Предмет етнології релігії. Етнічні функції релігії. Етнічні (національні) функції релігії. Релігійні вияви етнічного буття українців.

**Тема 12 Міжетнічні відносини і конфлікти.** Суть і чинники міжетнічних відносин. Типологія міжетнічних відносин та контактів. Теоретичне осмислення природи і причин міжетнічних конфліктів

## **4. Структура навчальної дисципліни**

Назва теми	Кількість годин				
	Всього	лекції	практичні заняття	Індивідуальні	самостійна робота
<b>Тема 1.. Предмет і завдання етнологічної наук.</b>	12	2	4		6
<b>Тема 2.. Історія становлення етнології.</b>	14	4	4		6
<b>Тема 3. Етнічна мозаїчність людства в</b>	12	4	4		4

<b>основних поняттях етнології.</b>					
<b>Тема 4. Етніміка.</b>	12	2	4		6
<b>Тема 5. Формування етнічної карти світу.</b>	14	4	4		6
<b>Тема 6. Проблема українського етногенезу.</b>	14	4	4		6
<b>Тема 7. Етнологія культури</b>	12	2	4		6
<b>Тема 8. Етнічна психологія.</b>	12	2	4		6
<b>Тема 9. Мова і етнос.</b>	12	2	4		6
<b>Тема 10. Етнологія символу.</b>	13	2	4		7
<b>Тема 11. Етнологія релігії.</b>	12	2	4		6
<b>Тема 12. Міжетнічні відносини і конфлікти.</b>	12	2	4		6
<b>Усього</b>	150	32	48		70



## 5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Предмет і завдання етнологічної наук.	4
2	Історія становлення етнології.	4
3	Етнічна мозаїчність людства в основних поняттях етнології.	4
4	Етноніміка.	4
5	Формування етнічної карти світу.	4
6	Проблема українського етногенезу.	4
7	Етнологія культури	4
8	Етнічна психологія.	4
9	Мова і етнос.	2
10	Етнологія символу.	2
11	Етнологія релігії.	2
12	Міжетнічні відносини і конфлікти.	2
Всього:		48

## 6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Предмет і завдання етнологічної наук.	6
2	Історія становлення етнології.	6
3	Етнічна мозаїчність людства в основних поняттях етнології.	4
4	Етноніміка.	6
5	Формування етнічної карти світу.	6
6	Проблема українського етногенезу.	6
7	Етнологія культури	6
8	Етнічна психологія.	6
9	Мова і етнос.	6
10	Етнологія символу.	7
11	Етнологія релігії.	6
12	Міжетнічні відносини і конфлікти.	6
Всього:		70

## 7. Індивідуальні завдання

Підготовка та проведення тематичних презентацій.

## 8. Методи навчання

**1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності**

1. 1. Словесні методи навчання: бесіда, пояснення, розповідь, ознайомча лекція, лекція з елементами дискусії.

1. 2. Робота з підручником, навчальним посібником тощо.

1.3. Наочні методи навчання: метод ілюстрування, метод демонстрування, спостереження.

1.4. Практичні методи навчання: практичні заняття у вигляді презентацій ідей, рольові ігри, робота в Інтернет мережі; складання графічних схем, схем-опор, тез, порівняльних таблиць.

1.5. Інтерактивні методи навчання: дискусії, мозковий штурм, кейс-метод.

## **2. Методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності**

2.1. Методи формування пізнавальних інтересів.

2.2. Методи стимулювання обов'язку і відповідальності в навчанні.

2.3. **Інноваційні методи навчання:**

- Проектно-дослідницький метод; робота з інформацією (відео огляд, сторітелінг).

- Заняття на основі інформаційно-комунікаційних технологій (включає роботу з додатками, віртуальними словниками, інтерактивними картами та іншими ресурсами). Застосовуються такі інформаційно-комунікаційні технології та діджитал-інструменти: програмні продукти від Microsoft, цифрові інструменти Google, програмне забезпечення для проведення опитувань Kahoot, Mentimeter, хмарні презентаційні сервіси Canva, методи дистанційного навчання за допомогою платформ: Moodle, Zoom.

## **9. Методи контролю**

На різноманітних етапах навчання використовуються різноманітні **види контролю**: поточний, тематичний, підсумковий.

**Методи самоконтролю.** Суттєвою особливістю сучасного етапу удосконалення контролю є розвиток навичок самоконтролю за ступенем засвоєння навчального матеріалу, уміння самостійно знаходити допущені помилки, неточності, а також спосіб усунення виявлених недоліків.

Спостереження за навчальною діяльністю студентів, усне опитування, письмовий контроль, тестовий контроль, комбінований контроль, поєднання усного і письмового опитування.

**Форма підсумкового контролю:** II семестр – залік;

## **10. Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти під час вивчення дисципліни «Етнологія» II семестр**

Поточний та підсумковий контроль	Сума
----------------------------------	------

Модуль 1							Модуль 2						
T1	T2	T3	T4	T5	T6	ЗК1	T8	T9	T10	T11	T12	ЗК2	
6	6	8	6	8	6	10	6	6	8	6	8	10	100

Примітка: T1, T2,...,T8 – тема програми; ЗК1, ЗК2 – підсумковий змістовий контроль.

Критерії оцінки заліку:

- «**зараховано**» – здобувач має стійкі знання про основні поняття дисципліни, може сформулювати взаємозв'язки між поняттями.

- «**незараховано**» – здобувач має значні пропуски в знаннях, не може сформулювати взаємозв'язку між поняттями, що вивчаються в курсі, не має уявлення про більшість основних понять дисципліни, що вивчається.

### 11. Критерії та засоби оцінювання

Критерії оцінювання знань і вмінь здобувачів визначені Положенням про організацію освітнього процесу в ЦНТУ (с. 28–35). <http://surl.li/drftety>

#### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою для екзамену
90-100	<b>A</b>	відмінно
82-89	<b>B</b>	добре
74-81	<b>C</b>	
64-73	<b>D</b>	
60-63	<b>E</b>	задовільно
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання
1-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Оцінку «відмінно» (90-100 балів, A) отримує здобувач, який:

- всебічно, систематично і глибоко володіє навчально-програмовим матеріалом;
- вміє самостійно виконувати завдання, передбачені програмою, використовує набуті знання і вміння у нестандартних ситуаціях;
- засвоїв літературу, яка рекомендована програмою;
- засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни та усвідомлює їх значення для професії, яку він набуває;
- вільно висловлює власні думки, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особистісну позицію;

- самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, виявив творчі здібності і використовує їх при вивченні навчально-програмового матеріалу, проявив нахил до наукової роботи.

Оцінку «добре» (82-89 балів, В) – отримує здобувач, який:

- повністю опанував і вільно (самостійно) володіє навчально-програмовим матеріалом, в тому числі застосовує його на практиці, має системні знання достатньому обсязі відповідно до навчально-програмового матеріалу, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях;
- має здатність до самостійного пошуку інформації, а також до аналізу, постановки і розв'язування проблем професійного спрямування;
- під час відповіді допустив деякі неточності, які самостійно виправляє, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу.

Оцінку «добре» (74-81 бал, С) отримує здобувач, який:

- в загальному обсязі роботу виконав, але відповідає на екзамені з певною кількістю помилок;
- вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати на практиці, контролювати власну діяльність;
- опанував навчально-програмовий матеріал, успішно виконав завдання, передбачені програмою, засвоїв основну літературу, яка рекомендована програмою.

Оцінку «задовільно» (64-73 бали, D) – отримує здобувач, який:

- знає основний навчально-програмовий матеріал в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії;
- виконує завдання, але при рішенні допускає значну кількість помилок;
- ознайомлений з основною літературою, яка рекомендована програмою;
- допускає на заняттях чи екзамені помилки при виконанні завдань, але під керівництвом викладача знаходить шляхи їх усунення.

Оцінку «задовільно» (60-63 бали, E) – отримує здобувач, який:

- володіє основним навчально-програмовим матеріалом в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії, а виконання завдань задовольняє мінімальні критерії. Знання мають репродуктивний характер.

Оцінка «незадовільно» (35-59 балів, FX) – виставляється здобувачу, який:

- виявив суттєві прогалини в знаннях основного програмового матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань.

Оцінка «незадовільно» (35 балів, F) – виставляється здобувачу, який:

- володіє навчальним матеріалом тільки на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів або не володіє зовсім;

- допускає грубі помилки при виконанні завдань, передбачених програмою;

не може продовжувати навчання і не готовий до професійної діяльності після закінчення університету без повторного вивчення даної дисципліни.

Підсумкова (загальна оцінка) курсу навчальної дисципліни є сумою оцінок (балів), одержаних за окремі оцінювані форми навчальної діяльності: поточне та підсумкове тестування рівня засвоєння теоретичного матеріалу під час аудиторних занять та самостійної роботи; оцінка (бали) за виконання практичних індивідуальних завдань, вирішення практичних задач та кейсів. Підсумкова оцінка виставляється після повного вивчення навчальної дисципліни, яка виводиться як сума проміжних оцінок.

**12. Методичне забезпечення:** Етнологія: метод. рекоменд. до вивч. дисц. для здобув. першого (бакалавр.) рівня вищ. освіти спец. 032 «Історія та археологія» / [уклад.М. П. Тупчієнко,] ; М-во освіти і науки України, Центральноукраїн. нац. техн. ун-т. Кропивницький : ЦНТУ, 2024. 16 с.

### **13. Рекомендовані джерела інформації:**

#### **Нормативно-правові документи**

1. Конституція України: Закон України. № 254к/96-ВР від 28.06.1996 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80#Text>
2. Закон України Про забезпечення функціонування української мови як державної (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2019, № 21, ст.81) <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19#Text>
3. Закон України.Про національні меншини (спільноти) України (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2023, № 46, ст.114) <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2827-20#Text>

#### **Базова література**

- 1.Етнографія України. Львів. 1994 р
- 2.Касьянов Г. Теорії нації і націоналізму. К. 1999
3. Кафарський Загальна етнологія. К. 2004

4. Колодний А.М. Теорія релігії: природа, структура, функціональність, тенденції, стан. -Львів. 1996
5. Лозко Г. Етнологія України. К. 2001
6. Макрчук С.А. Зтнічна історія України.К. 2008. 271 с.
- 7.Пономарьов А. Українська етнографія. К. 1994
- 8.Савчук Б. Українська етнологія. Івано-Франківськ. 2004
- 9.Сміт Е. Етнічна ідентичність. К. 1994
10. Тиводар М. Етнологія. Львів. В-во «Світ». 2004. 624 с.
- 11.Українознавство. К.1994.
- 12.Українське народознавство. Львів. 1994
13. Українська етнологія. К. 2007 р.
- 14.Утвенко В.В. Етнологія. К. 2017.

#### **Додаткова:**

- 1.Вовк Ф Студії з української етнографії та антропології. Харків. 1996.
2. Етнос і соціум. К. 1993.
3. Залізник Л. Нариси стародавньої історії України. К. 1994
4. Культура і побут України. К. 1993
- 5.Санько І. Ментальність русинів-українців. – Ужгород 1996.
6. Собчук О. , Тупчієнко М. Співпраця Володимира Ястребова із закордонними періодичними виданнями. *Народна творчість та етнографія* . 2024. № 4. С.32-40 С  
URL: <https://nte.etnolog.org.ua/2024-rik/4/2784-2024-12-04-21-44-21/5714-spivpratsia-volodymyra-yastrebova-iz-zakordonnyumu-periodychnymy-vydanniamy>
7. Пономарьов А. Етнічність та етнічна історія України. К. 1996
8. Природа і етнос. К. 1994
- 9.Ткач М.М.Українська звичаєва культура. К. 2021
10. Mykola Turchiyenko, Oleksandr Shamrai. Parallels in the indo-iranian and old slavic mythological modelling of the world (a solar aspect) // *East*

### **Інформаційні ресурси:**

1. <https://zakon.rada.gov.ua/> - Верховна Рада України – Законодавство України
2. <http://www.info-library.com.ua/> Електронна бібліотека – підручники.
3. <http://journals.uran.ua> – Наукова періодика України. Сайт електронних видань вищих навчальних закладів і наукових установах України.
4. <http://litopys.org.ua/links/inmaps.htm>) - історичні мапи

Розглянуто і схвалено на засіданні кафедри історії, археології, інформаційної та архівної справи, Протокол № 1 від 29 серпня 2024 р.